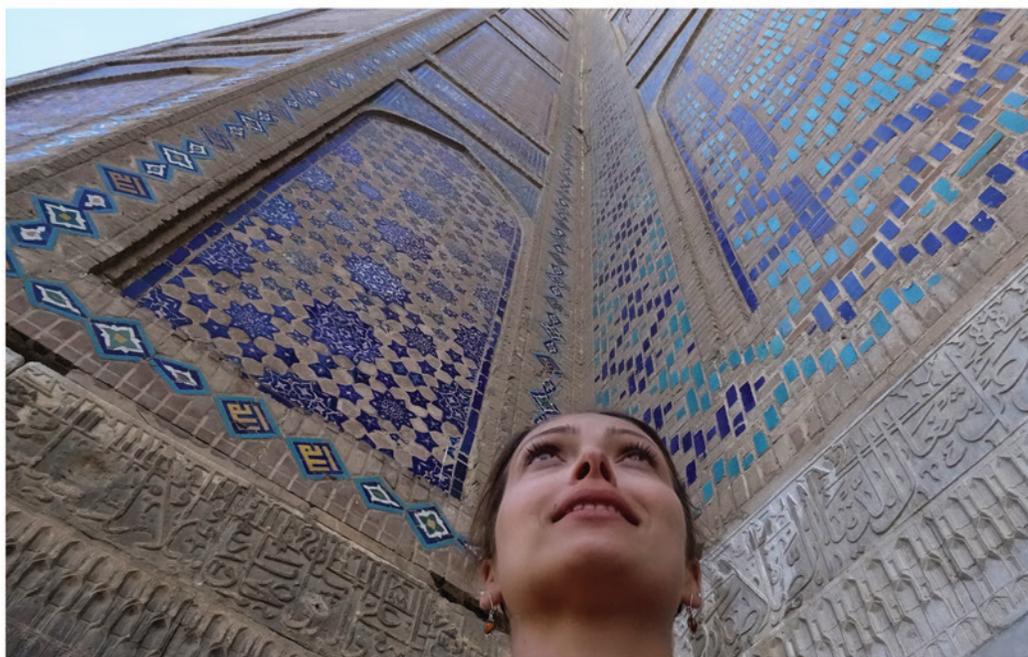


# Beautiful Samarcande

*"If you don't believe in our strength, look at our monuments." Timur.*  
*"Si vous ne croyez pas en notre force..." vous comprenez le reste de cette phrase*

Amir Timur ne se moque pas du monde avec son affirmation sur ses monuments C'est **grandiose**, **TITANESQUE** tout en étant **très fin**, **IMMENSE** tout en étant **très délicat**.

Tout au long du séjour, en élève modèle je me tiens proche du guide, écoute, et note tout ce qu'il raconte, mais là... je n'arrive plus à suivre plus de 5 minutes. **Overdose**, trop d'informations, historiques, techniques, des dates, des rois, des femmes de rois, des minarets, des dimensions, seisme telle année, rénovation telle année... **saturation**. J'abandonne et me consacre à la contemplation toute simple de ce qui m'entoure.



# Fashion situation

Jeunesse "à l'occidentale"



Mères et enfants...

...hier et aujourd'hui



Jeunes adultes

...main dans la main



La masse

Je suis assez frappée, d'emblée de la **MODERNITÉ/LAÏCITÉ** (synonymes à mes yeux) des tenues des femmes dans la rue.

**Très peu de voiles**, mais de légers foulards laissant les cheveux apparants. **Aucune burka** (interdite par les Russes à l'époque URSS).

Jupes au-dessus du genou et épaules à l'air. La réalité est bien différente de tout ce qu'on peut lire sur internet.

La **GÉNÉRATION** détermine le vêtement, sans exception. Les femmes de 30-50 ans portent de longues robes, souvent avec un patalon en-dessous.

**Couleurs vives** variées et **motifs** divers sont combinés tous azimuts. Si j'ai encore un peu de mal à identifier la physionomie ouzbèke je reconnais ce style assez **"patchwork improbable"**

24 sans hésitation.

L'été, les Ouzbeks qui travaillent en extérieur se protègent du moindre rayon brûlant.



La viande elle... résiste très bien à la chaleur.



Flash back

Les hommes portent tous à peu près la même chose, pantalons et T-shirt unis. Quelques calottes traditionnelles chez les anciens. Même si on ne le croise qu'occasionnellement,



le **MONOSOURCIL** nous fait toujours de l'effet. Sûrement considéré comme un critère de beauté, quelques femmes le dessinent au crayon noir.



# Douche de montagne



Après la journée randonnée, une douche s'impose. Je n'avais pas utilisé le dispositif chez l'habitant la semaine dernière mais aujourd'hui je n'y couperai pas.

Cette fois nous sommes en montagne, l'eau sera **gelée**, je saurai l'affronter.

4 pans de **tissu blanc** sont fixés à une structure en bois, j'entre, envoie mes vêtements sales par terre à l'extérieur de la "cabine", assez loin pour ne pas les mouiller.

Un filet d'eau coule du petit robinet, suffisant pour me mouiller un peu, je l'arrête et me **SAVONNE ABONDAMMENT**.

*À ce moment-là je ne me souviens pas de ce problème grave que nous, riches occidentales évoluant dans l'opulence et l'abondance totales, pouvons parfois redouter: ne plus avoir d'eau CHAUDE pour rincer son shampoing.*

Une fois **toute mousseuse**, je rouvre le robinet et **LA DERNIÈRE GOUTTE TOMBE**.

Je n'avais jamais pensé: **ne plus avoir d'eau...** tout court.

**TOUTE NUE DANS LA MONTAGNE**, l'expression "un grand moment de solitude" a maintenant un sens très précis pour moi.

**Je crie au secours.**

Des sauveteurs accourent, l'un grimpe avec un saut pour remplir le réservoir au-dessus de ma tête. **"ELSA ? ILS VONT ME VOIR ??"**

**"Euh... oui, on te voit..."**

Humiliée mais bienveillante, je mets en garde les autres voyageurs, mais, bien sûr, cette mésaventure ne sera arrivée qu'à moi.



**Option douche parois opaques mais mini réservoir**

# Let's dance



Dans la montagne, on entend de la **MUSIQUE**. Étonnés, nous pensions bêtement être seuls et au milieu de la nature. Le petit groupe continue la marche, mais quelques **AVENTURIÈRES**, aimantées par l'appel puissant des réjouissances, quittent la route et **S'ORIENTENT AU SON** pour rejoindre les festivités. Trop heureuses d'aller **JOUER LES INTRUS DANS UNE CÉLÉBRATION DE VILLAGE**.

Les convives ne semblent pas interloqués du tout, **ils nous incluent sans hésiter**, nous invitent à danser, nous invitent à manger, nous invitent à boire.

Les femmes nous honorent de jolis mouvements sur la piste et grands sourires, **les hommes sont très courtois**. Ceux qui ne le sont pas, par excès de vodka sont remis en place par les autres.



Il s'agit d'une fête pour le premier anniversaire d'un enfant, un mariage a aussi eu lieu récemment. J'apprends ces bribes d'infos par une jeune fille qui **parle un peu anglais** et fait connaissance avec moi. Les haut-parleurs sont hyper puissants, on s'entend mal.

**La musique est très entraînante**, les 4 randonneuses que nous sommes ne connaissons rien des pas de danse ouzbeks mais l'accueil est tel que l'on se lance à **200% DANS LA FIESTA GÉNÉRALE**.

Des billets de 500 et 1000 sums nous sont donnés, un peu gênées, on ne connaît pas la signification de ce geste, mais d'autres femmes reçoivent aussi cette offrande alors on accepte.



J'irai dormir...

# Chez les Ouzbeks 3/3

Au mois d'août, il n'est pas rare de voir de grands lits dehors, devant les maisons, les Ouzbeks les sortent et **dorment à l'extérieur**, à plusieurs, quand il fait trop chaud.

Concernant les chambres à l'intérieur, 2 aspects me marquent :

● Elles sont **COMMUNES**. Une maison est habitée par une **famille au sens large**, parents, enfants, petits enfants. Il est donc normal de dormir avec son mari, ses enfants, sa belle soeur, dans la même pièce, voire dans le même lit.

Mes habitudes culturelles en termes **d'intimité du couple** ont du mal à en revenir. **COMMENT FONT-ILS?**

● Elles sont **VIDES**, aucun meuble, aucune déco, **juste des tapis**, sur lesquels on déroule des matelas pour le couchage. Ces matelas faits main sont offerts aux jeunes mariés quand ils s'installent pour pouvoir accueillir la famille. (Assez confortables.) *Nous ne nous amuserons pas à taper/secouer quoi que ce soit, les chances d'existence d'aspirateurs dans la demeure laisse imaginer quelques nuages de poussière.*

Cabane et cabine au jardin pour les sanitaires, la cuisine n'a pas vraiment de pièce dédiée, elle se fait au sol, sans mobilier.

Précision: Les habitants qui sont nos hôtes dans ce séjour vivent à la **campagne**, je parle donc ici de **L'HÉBERGEMENT OUZBEK RURAL**, traditionnel.

Of course, dans les grandes villes, les appartements sont tout équipés.

